



Jury Rapport

De ontvangen nominaties worden gegeven aan:

Kunst en Bomen

- De ontvangen nominaties geven het volgende aan (een samenvatting)

Op 25 mei 2014 opende Brigitte van Haaften, gedeputeerde Cultuur en Samenleving van de provincie Noord-Brabant "Kunst en Bomen", het cultuurevenement dat eindigde op 26 oktober 2014. Kunst en Bomen is georganiseerd door 200 vrijwilligers en trok 40.000 bezoekers. Er werden onder meer 6.000 fiets-routes en 5.000 wandelroutes gratis verstrekt. Nieuwe kunstwerken van 100 professionele Nederlandse en enkele buitenlandse kunstenaars maakten nieuwe kunstwerken die bevestigd werden in 100 bomen in het buitengebied, de natuur en de bebouwde kommen van Oisterwijk, Moergestel en Heukelom. Hierdoor werd kunst zeer dicht bij de mensen gebracht.

- Het oordeel van de jury

"Kunst en Bomen" combineerde de aandachtsgebieden natuur en cultuur. Dit én het feit dat de kunstuitingen zo laagdrempelig en toegankelijk zijn gemaakt voor de inwoners en de vele bezoekers, laat aan de verbeelding niets te wensen over. Het is dan ook niet verwonderlijk dat Kunst en Bomen zo veel aandacht in de pers heeft gekregen. Het gevarieerde culturele programma met een nationale dichtersdag, die vervolgens weer leidde tot de publicatie van een poëziebundel met boomgedichten, de "meets and greets" met de kunstenaars, de koormuziek en de overige aanpalende activiteiten gaven de manifestatie nóg meer cachet. De Stichting Oisterwijk 800 SPOT leverde hiermee zowel een culturele als economische bijdrage aan de Oisterwijkse gemeenschap en leverde de initiatiefnemers terecht veel waardering én deze nominatie op.